

ATELIERS TABLE MASHUP

Collège au cinéma 2022-2023 – Niveau 4ème/3ème



GRANDLYON
la métropole

Le complot à la loupe

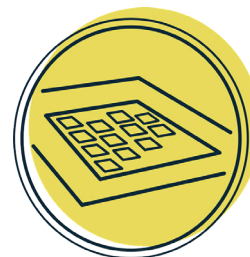
L'atelier Table Mashup est proposé en complément de la découverte du film *Invasion Los Angeles* de John Carpenter.

Le complot est une source d'inspiration pour les cinéastes d'hier et d'aujourd'hui. Servant souvent une critique de nos sociétés, sa représentation sur grand écran dans un cadre fictionnel est, en général, une occasion pour le spectateur d'éveiller son propre esprit critique. D'autres médias diffusent aujourd'hui des histoires de complot, usant du net comme canal de diffusion. Qu'en est-il alors ? A défaut de lunettes aussi performantes que celles utilisées par le héros de John Carpenter, c'est à la loupe que nous allons passer le complot !



Partie 1 Initiation théorique Durée : 1h

Grâce au visionnage et à l'analyse formelle et discursive d'extraits vidéo, les élèves seront invités à s'interroger sur les différences, en termes de forme, d'intention, et d'impact sur le spectateur notamment, entre un film mettant en scène le complot tel *Invasion Los Angeles* et les vidéos complotistes pouvant circuler sur internet.

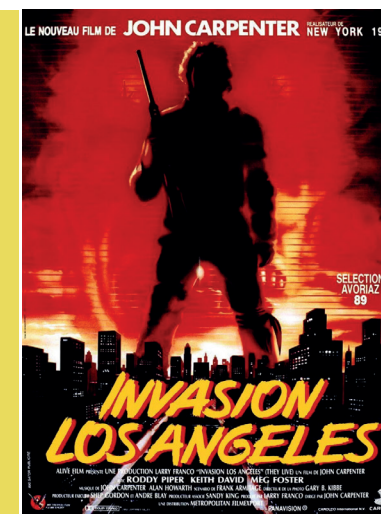


Partie 2 Création d'une séquence Durée : 3h

A partir d'images et de sons de la table mashup mis à leur disposition, les élèves monteront une vidéo complotiste en utilisant les codes audiovisuels permettant de rendre leur propos percutant, convaincant.

Objectifs

- Elargir sa culture par la création de liens avec d'autres cinématographies.
- Eveiller son esprit critique : analyser la manière dont les codes audiovisuels peuvent être détournés dans le but de construire un discours convaincant sur un sujet mensonger.
- Appréhender le montage comme une étape d'écriture d'un film : chronologie des plans, effet koulechov (l'influence sémantique, réciproque, de deux plans associés), vitesse...
- Comprendre la puissance émotionnelle de la musique et les effets du son sur notre perception de l'image.





Qu'est ce que la table mashup ?

La Table Mashup est un outil numérique permettant de mixer, en direct et collectivement, des extraits vidéos, des musiques, des bruitages, le tout via un ensemble de cartes interactives. Un micro offre également la possibilité d'enregistrer une voix off, ou de réaliser un doublage. Le résultat du montage et mixage son est visible instantanément ! La séquence créée par les élèves est ensuite transmise à l'enseignant qui peut la diffuser en classe pour un retour d'expérience.

Pour découvrir la Table Mashup en image, cliquez [ICI](#).

Organisation

L'atelier se déroule en deux séances de 2h chacune ou en une séance de 4h. **L'atelier nécessite l'accès à une autre salle** que la salle de classe de l'enseignant (CDI ou autre salle de classe) dans laquelle sera installée la Table Mashup.

Lors de la première partie de l'atelier, l'intervenant est en classe avec le professeur et l'ensemble des élèves. En revanche, **lors de la 2ème partie, l'intervenant anime l'atelier dans une autre salle pendant que le professeur poursuit ses enseignements en salle de classe**. Un groupe de 7 élèves environ sera amené à quitter la salle de classe toutes les 30 min environ pour rejoindre la salle d'atelier. A l'issue des 30 min, le groupe retourne en salle de classe et le suivant rejoint la salle d'atelier.

A la fin de l'atelier, si le temps le permet, les séquences réalisées par chaque groupe sont diffusées à toute la classe.



QUI SOMMES-NOUS ?

Archipel est une association lyonnaise à but non-lucratif d'éducation aux images dont la vocation est de faire du cinéma et de l'audiovisuel un vecteur de liens sociaux, de sensibilisation artistique et d'éveil citoyen. Notre équipe est composée de professionnels du cinéma et de l'audiovisuel (réalisateurs, monteurs, ingénieurs du son, etc.) qui ont tous à cœur de partager leur savoir et leur passion. Nous menons depuis plusieurs années des ateliers d'initiation au media audiovisuel sous diverses formes, en temps scolaires et hors temps scolaires.

Pour découvrir quelques réalisations d'ateliers, nous invitons à visiter notre [chaîne vidéo](#).

Contactez
nous !



Archipel Médiateur Culturel
Alice Blanc – Coordinatrice
asso@archipel-mediateur.fr
06 88 60 08 05
<http://archipel-mediateur.fr>

FINANCEMENT DE L'ACTION

Le coût de l'atelier est entièrement **pris en charge par la Métropole de Lyon**. Une validation de votre inscription vous parviendra à l'automne et confirmera cette prise en charge.

GRAND LYON
la métropole



Archipel
Médiateur culturel